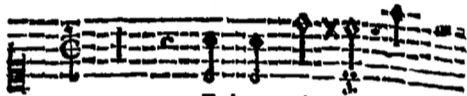


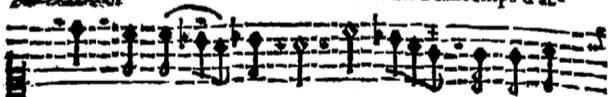
LADDA 1683-05**Le doux printemps d'accord**

Le doux Printemps d'accord avec l'Amour
 Vient embellir nos champs de fleurs & de verdure,
 Tout brille, tout renaist, tout rit dans la nature,
 Tout chante des Zephirs l'agreable retour :

5 Les Bergers qui n'ont point de Bergere cruelle
 Sont contens des plaisirs d'une saison si belle ;
 Mais pour moy qu'une ingrante a toujours fait souffrir,
 Pendant que tout renaist, hélas ! je vais mourir.



E doux Printemps d'ac-



cord avec

l'Amour Vient em-

bellir nos

Poète

ANONYME

Compositeurs

ANONYME

Jean-Benjamin de LA BORDE [autre]

Attribution

source B : La Borde

Effectif général

ut1/bc

Notes sur l'effectif

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

Notes sur la musiqueré mineur, **♯**, **3** et **♮****Sources**

A ♩ [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXVI*, Paris, Christophe Ballard, 1683, f. 5^v-7,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 [18]

B ♩ [sans titre], dans Jean-Benjamin de LA BORDE, *Premier recueil de chansons*, Paris, chez M. Moria, s.d., p. 14-15,
F-Pn/ Rés Vm⁷ 340 [1]

Comparaison musicale

B Mise en musique différente.

Variante textuelle

2 : « Vient embellir ces lieux » B

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga